



Cinzia Moia, nasce in provincia di Milano, cresce prendendo lezioni di danza da insegnanti di altissimo livello professionale ed insegue la passione della sua vita: la danza. Conseguisce il Diploma A.R.A.D. (Advanced Teachers of Royal Academy of Dance) per l'insegnamento del balletto classico di cui è Registered Teacher e continua a crescere professionalmente diventando Mentore per l'Insegnamento del Balletto Classico C.B.T.S. (Certificate in Ballet Teaching Studies) per la Royal Academy of Dance a Londra, inoltre è in attesa di approvazione del riconoscimento per ricoprire anche l'incarico di Practical Teaching Supervisor. Conseguisce l'Associate Diploma I.S.T.D. (Imperial Society of Teachers of Dancing) per la Modern Theatre Dance Faculty e amplia ulteriormente il suo percorso di studi conseguendo la qualifica di Licentiate L.I.S.T.D, ma la sua fame di crescita non si ferma e consegue anche il titolo di Approved Tutor per la formazione professionale di studenti e insegnanti per i programmi inerenti il Diploma in Dance Instruction (D.D.I.) e per il Diploma in Dance Education (D.D.E.) per l'I.S.T.D. londinese. Prosegue il suo approfondimento per il balletto classico con la metodica Vaganova e frequenta corsi di approfondimento per l'allenamento e il potenziamento fisico attraverso il Pilates certificandosi per l'insegnamento del programma Progressing Ballet Technique ideato da Marie Walton Mahon e Total Barre Endurance Stott-Pilates. E' abilitata per la presentazione degli allievi agli esami R.A.D. e I.S.T.D. sia a livello amatoriale che professionale oltre a formare studenti ed insegnanti presso la sede dell'associazione Fly Dance Studio a Baranzate-Milano riconosciuta dall'ISTD di Londra come ADC Approved Dance Centre per la Modern Theatre Dance ed l'Imperial Classical Ballet in Lombardia-Italia dimostrazione del suo costante aggiornamento sui nuovi programmi di studio e su nuove tecniche di insegnamento. Gli allievi con spiccate doti fisiche e attitudinali vengono segnalati e preparati per audizioni presso importanti accademie professionali.

Dal prossimo Settembre opererà con il ruolo di Approved Tutor anche in Sicilia presso l'Approved Dance Centre Arteballetto Akademie ASD in Catania diretta da Patrizia Perrone per i programmi Modern Theatre ISTD.