



CINZIA MOIA

*Insegnante e Approved Dance
Tutor Freelance*

PROFILO

Ho sempre creduto nei sogni e li ho sempre inseguiti per realizzarli, così come la passione e lo studio della danza tanto da farli diventare realtà, coltivarli e trasformarli in lavoro e motivazione di vita.

CONTATTI

 +39 3450219800

 cinziamoia@gmail.com



ISTRUZIONE E CORSI DI FORMAZIONE

Corsi annuali di aggiornamento CPD Continuing Professional Development

- 2021 Attestato Corso Danza Inclusiva
- 2020 Attestato Corso Sicurezza Emergenza Covid 19
- 2019 Corso New Contemporary Dance - Intermediate Foundation
- 2017 Attestato BLSD (rinnovo)
- 2017 PTS Pratical Teaching Supervisor RAD for CBTS Certificate in Ballet Teaching Studies
- 2016 Stott Pilates- Italia Certificate Total Barre Endurance level 1 and 2
- 2016 Certificate in "Training in PBT Progressing Ballet Technique" 1° 2° e 3° livello
- 2012 Attestato Corso di studio e insegnamento programma Vaganova
- 2011 Licentiate ISTD Approved Tutor DDE Diploma in Dance Education per i Programmi Modern Theatre Dance ed Imperial Classical Ballet Faculty Teaching Skills in all Units
- 2008 Attestati livello 1 e 2 Educatore Sportivo: Significato dell'iniziativa-Sociologia del comportamento-scuola dell'infanzia e scuola elementare.
Aspetti di Auxologia e di Fisiologia.
Formazione delle capacità e delle abilità motorie
Alimentazione-Aspetti nutrizionali e preventivi dell'età evolutiva.
Strategie Educative-Modelli-Strategie Sociali-Aggregazione-Dinamiche di Gruppo.
Allenabilità in età giovanile: come si manifestano i fattori della prestazione-Sport giovanile e Sport competitivo.
- 2000 Diploma F.I.A Aerobica e Step Master Fitness
- 1990 Attestato dei corsi di Pedagogia "Dedalo" educatore ed operatore per i Centri Estivi
- 1980/81 Conseguita Maturità Scientifica "Liceo Scientifico Statale E. Majorana di Rho - Milano



ESPERIENZE LAVORATIVE

2009 ad oggi

FREELANCER

- Approved Tutor preparatore corso insegnanti in: DDE Diploma in Dance Education
- Insegnante programmi ISTD in Modern Theatre Dance e Imperial Classical Ballet Presso Approved Dance Centre Associazione Sportiva dilettantistica " Fly Dance Studio" Via Aquileia 1 Baranzate Milano
- PTS Pratical Teaching Supervisor e Tutor for CBTS Certificate Ballet Teaching Studies programmi per insegnanti RAD
- Presidente protempore ASD Fly Dance Studio

2017 - 2023

- Approved Tutor presso Approved Dance Centre Arteballetto Akademie ASD Via Mario Rapisardi 147 Catania

2015

- Collaborazione alla realizzazione dell'evento "CONTATTO" regia di Adele Merati con la soprano Yoko Maeda
- Coreografia per "Hybrid effects" per il Fuorisalone di Milano

2012

- Coreografa per la Performance "Alla luce delle nostre lune" Per la presentazione del libro di Claudia Ronchetti con esposizione delle opere della scultrice e pittrice Elena Rede
- Coreografa per la Performance "Imagine" presso l'Università degli studi "Bicocca" di Milano per il Convegno sulla Pace organizzato dal Rotary Club

2006-2014

- Insegnante Specialista in Laboratori di GiocoDanza e Giocomusica applicate alla psicomotricità Scuola dell'Infanzia "Einaudi" Barabba's Clown Progetti "Ragazzi dietro le quinte" e "Noi di scena" Via Matteotti Arese Milano

1996-2008

- Direttore artistico
Insegnante dei Programmi RAD per il balletto classico
Insegnante per i programmi ISTD in Modern Theatre Dance
Associazione Culturale "Scarlatti" Via Aquileia 1 Baranzate Milano

1990 ad oggi

- Abilitata per la presentazione degli allievi agli esami R.A.D Balletto Classico
Abilitata per la presentazione degli allievi agli esami I.S.T.D. Modern Dance

1990-1998

- OPERATORE ed EDUCATORE per i Centri Estivi con bambini delle scuole primarie e dell'infanzia presso le Scuole del Comune di Novate Milanese, organizzando laboratori di danza e linguaggio corporeo

➤ **ESPERIENZE LAVORATIVE**

1994-1996

- Progetto Biennale per Allievi Disabili “La Danza come espressione alternative” ottenendo ottimi risultati nella coordinazione, relazione, socializzazione e nella performance di fine anno scolastico
Scuola Media Statale “Dante Alighieri Pero-Milano

1989-1996

- Direttore artistico
Dany Dance Studio Via Edison Novate Milanese Milano
Insegnante programmi RAD per danza Classica ed insegnante Modern Jazz.

1983-1989

- Guerra Sport Bollate Milano
Insegnante programmi RAD per danza Classica ed insegnante Modern Jazz.

1983-1985

- Scuola elementare Statale Via C. Marcello, Milano Insegnante programmi RAD per danza Classica ed insegnante Modern Jazz

➤ **CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI E RELAZIONALI**

- Capacità amministrazione gestionale dell'associazione a livello istituzionale e commerciale. Gestione cassa e banca, fatture, ricevute, libro soci, verbali. Bilancio preventivo e consuntivo
- Organizzazione di Eventi, Stages e corsi di formazione
- Organizzazione vacanze-studio per allieve di tutte le età, allo scopo di migliorare il proprio livello di apprendimento attraverso lezioni impartite da insegnanti professionisti di elite e per un utile confronto e scambio relazionale con allieve di altre scuole che seguono lo stesso metodo e standard di studio
- Capacità di valorizzazione di ciascun individuo attraverso la scoperta del sé, la stima di sé, la propria individualità e le proprie qualità mediante un lavoro sul proprio vissuto emotivo che porta a forzare le proprie rigidità e condizionamenti culturali e a dilatare le potenzialità: porre le basi per un processo creativo artistico limitando il disagio sociale ed emotivo delle varie diversità culturali ed etniche pensandole non come un DEFICIT ma come differenze da valorizzare come arricchimento che porta ad intravedere percorsi di cambiamento/mutamento.

➤ **LINGUE**

Madrelingua Italiana-inglese intermedio