



DONATELLA FIORELLA

Insegnante di teatro

PROFILO

Attrice e regista.
Tra le attività e gli
interessi:
Arte e lettura
Yoga e pilates
Nuoto
Viaggi
Montagna

CONTATTI

 +39 3395947656

 supermarti1009@gmail.com

► ISTRUZIONE

- Avvocato dal 22.10.2009, esame di Stato presso la Corte d'Appello di Milano, iscrizione all'Albo degli Avvocati del Foro di Milano fino al mese di febbraio 2022.
- Praticante Abilitato dal 23.11.2006, abilitazione all'esercizio innanzi i Tribunali del distretto della Corte d'Appello di Milano.
- Dottore in Legge dal 25.06.2003, "Università degli Studi di Milano". Tesi in Diritto Privato Comparato "La proprietà nell'interesse altrui e il riconoscimento degli effetti del Trust" Relatore Chiar.mo Prof. Antonio Gambaro.
- Diploma in Diritto Privato Comparato (aprile 2001) presso la "Faculté Internationale de Droit Comparé" a Strasburgo, in lingua francese.
- Diploma di Maturità Scientifica (luglio 1996) presso il Liceo Scientifico E. Majorana di Desio.



CORSI FORMATIVI

OTTOBRE-DICEMBRE 2022

Corso di teatrodanza tenuto dal coreografo Franco Reffo della compagnia NUT.

2018 - 2019

Corso base di danza classica con la maestra Cinzia Moia della Fly Dance Studio.

2009 - 2010

Corso di cinema con il regista Arturo De Tullio.

2007 - 2008

Corso di teatro comico al Teatro Litta con il regista Arturo De Tullio.

2006 - 2007

Corso di teatrodanza a Milano con Cinzia De Lorenzi.

1998 - 2004

Corso teatrale (4 anni) a Bresso con le registe Anna Sella e Sabrina Santini.

1996 - 1997

Corso di teatro sperimentale presso la scuola Specchi e Memorie di Milano.

1966 - 2015

Vari stage e seminari teatrali differenti per temi trattati e competenze acquisite (teatro della narrazione - espressione del corpo - utilizzo della voce).

1995 - 1996

Corso di recitazione per studenti del liceo E. Majorana con il regista Marco Rampoldi.



ESPERIENZE LAVORATIVE

Settembre 2024

Regia e adattamento dello spettacolo "Ohi, Belle...Ciao!" che sarà ripresentato in occasione dell'ottantesimo anniversario della liberazione.

Maggio 2024

Saggio di fine anno del corso di teatro dei bambini "Il mistero del castello"

Aprile 2024

Scrittura e regia dello spettacolo "Appuntamento con la morte" dedicato alla figura di Giacomo Matteotti

Ottobre 2023

·Regia e sceneggiatura dello spettacolo "ART 639" dedicato al mondo dei Writer e Street Artist con l'artista e avvocato Domenico Melillo, in arte Frode.

·Realizzazione di podcast a tema storico per la FIAP (Federazione Italiana Associazioni Partigiane).

Maggio 2023

Regia e adattamento dello spettacolo "Il Piccolo Principe" di A. Exupéry con il gruppo dei ragazzi della scuola secondaria di I grado quartiere Bicocca.

2022 - 2023

· Corso di teatro per bambini e realizzazione del saggio di fine anno ispirato al meraviglioso mondo di Alice.

· Seminari di teatro danza presso la scuola di danza Fly Dance Studio.

· Lettrice, mostra "Quando suonavano le sirene", presso la Casa Della Memoria, organizzata dalla FIAP.

Novembre 2021

Regista e lettrice, spettacolo-evento "Pensavo fosse amore" organizzato dal Comune di Cormano presso il Teatro BI, in occasione della giornata mondiale contro la violenza sulle donne.

2018 - 2019

Corso di teatro-yoga a Bresso.

2017 - 2018

Regia e sceneggiatura di uno spettacolo teatrale dedicato allo storico presidente dell'associazione culturale Arci Guernica di Bresso.

2015 - 2016

Regia di uno spettacolo dedicato al genio comico di Achille Campanile che vede impegnati gli allievi del corso di recitazione nella rappresentazione di due atti unici "150 la gallina canta" e "L'inventore del cavallo".

2013 - 2015

Partecipazione in qualità di attrice allo spettacolo "L'ascensore" di e con la regia di Simona Taddei.

2010 - 2012

Attrice nello spettacolo teatrale "Le cognate" di Tremblay messo in scena dalla compagnia teatrale Serpente Tentatore.

2010 - 2011

· Regia e sceneggiatura dello spettacolo teatrale "grazie, graziee, grazieee!" ispirato al surrealismo, da Valentin a Ionesco.

· Attrice, corto "Recitato con i piedi" con la regia di Arturo de Tullio.

2010 - 2019

Co-regia corso di teatro comico a Bresso.

2005 - 2008

Attrice, spettacolo "Ohi, Belle....Ciao!" dedicato alle staffette partigiane con la compagnia Laboratorio Due Zero, regia di Anna Sella e Sabrina Santini.

1998 - 2004

Attrice, saggi di fine anno del corso di teatro organizzato dall'associazione Arci Guernica di Bresso: "Novecento" di Baricco, "Lisistrata" di Aristofane, "Creatura di sabbia" di Ben Jelloun Tahar, con la Regia di Anna Sella e Sabrina Santini.

Maggio1997

Attrice, spettacolo "In nessun luogo su due ali" di e con la regia Massimo Giannetti, con la compagnia Specchi e Memorie di Milano.

Maggio 1996

Attrice, spettacolo itinerante (saggio di fine anno corso presso il liceo scientifico E. Majorana) "Processo all'ombra di un asino" di F. Durrenmatt, con la regia di Marco Rampoldi.

LINGUE

Lingua madre:

italiano

Lingue straniere:

francese